THE MARBLE'S OWNER

GYAGA

TRADUÇÃO

NOTE

EDIÇÃO

NOTE

DIAGRAMAÇÃO

RIZA

REVISÃO

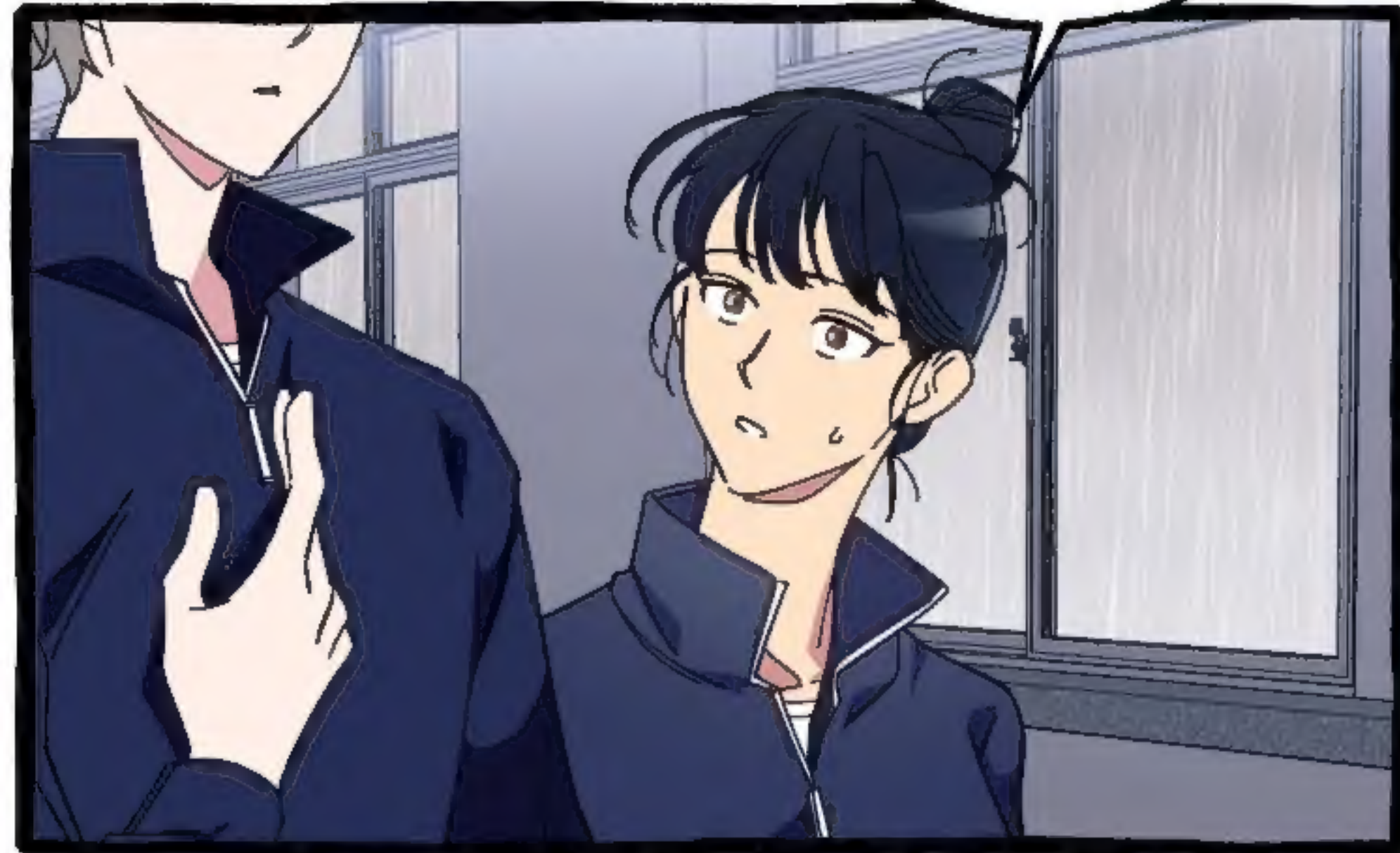
BIANCA

ICHIRIN NO HANA YURI

CHUVA PESADA...

PARA-..

OS ALUNOS ESTÃO ENLOUQUECENDO POR NÃO TEREM GUARDA-CHUVAS. SEOHA, VOCÊ ESTÁ BEM?
ESTOU FELIZ POR TER COLOCADO UM GUARDA-CHUVA PEQUENO EM MEU ARMÁRIO.
... ...?

AH, ENTENDI! VOCÊ VAI VOLTAR?

O QUE É ISSO?
O QUE HÁ COM ESSE
TIPO DE EXPRESSÃO...?

VOCÊ PODE IR NA
FRENTE. EU TENHO
QUE VOLTAR.

CERTO!
TE VEJO
DEPOIS.

NÃO POSSO
PERDER UMA OPOR-
TUNIDADE DE ANDAR
PELO CORREDOR
COM O SEOHA.

VOU ESPERAR E
IR COM VOCÊ.

RANGE

CLACK-

HAA
HAA

EU PRECISO ACHAR RAPIDAMENTE E SAIR. NÃO TENHO TEMPO SUFICIENTE.
OLHA AO REDOR

NÃO ENTRE EM PÂNICO. FIQUE CALMO...

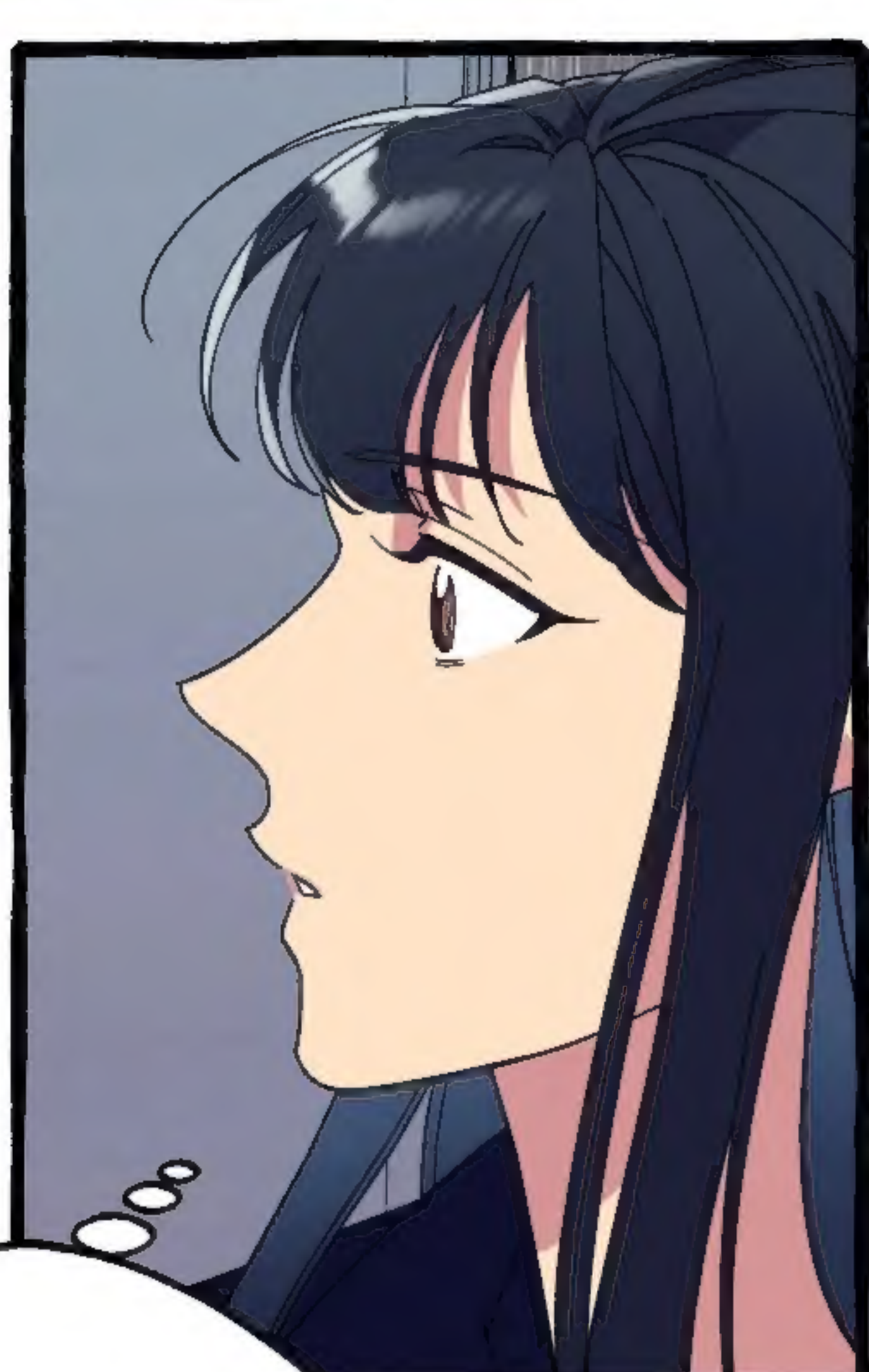
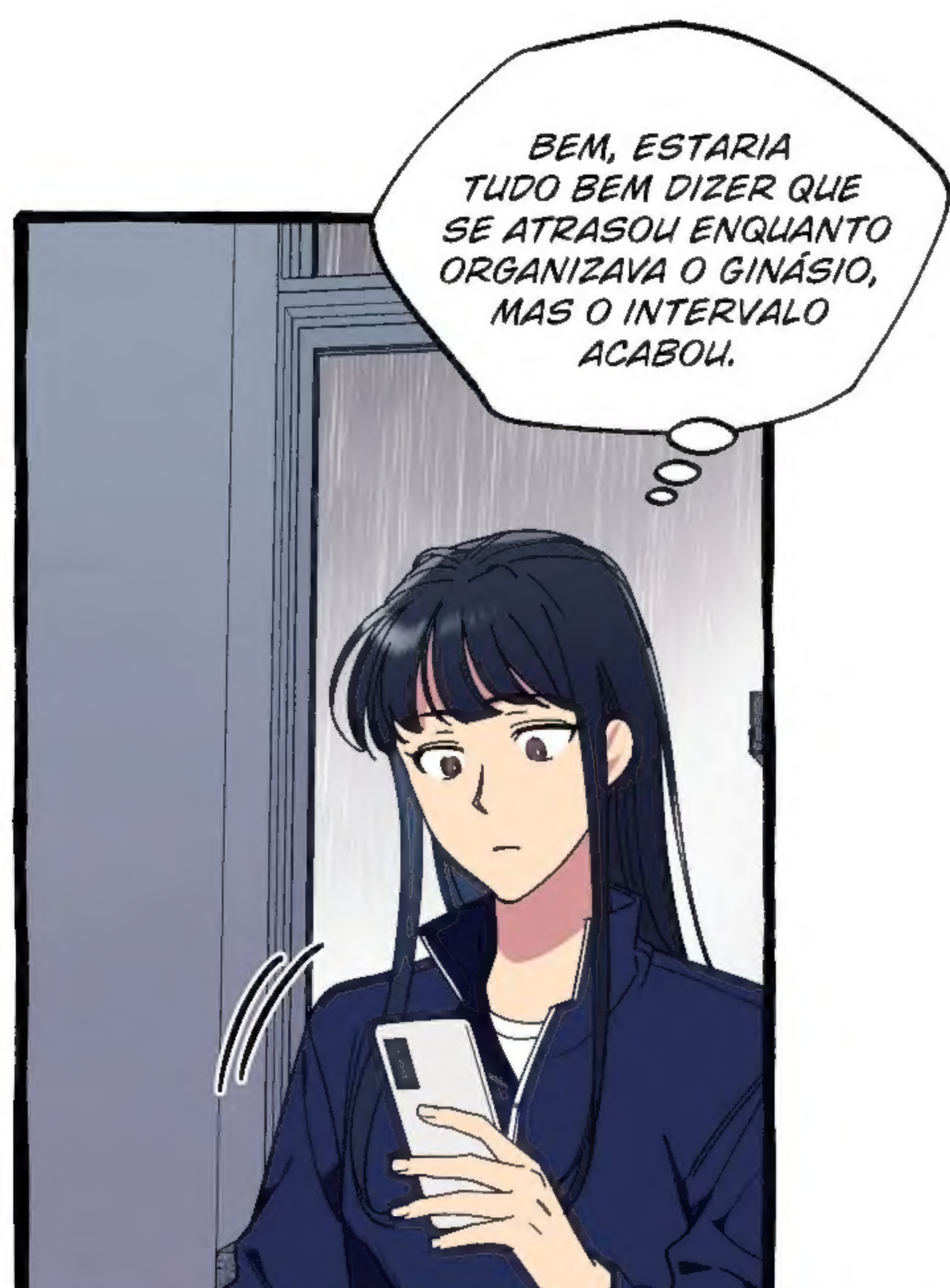
O QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO?

ANGE —
...

구슬의 주인
글/그림 가가

ARRUMA
DESLIZA

ESTÁ TARDE.

BEM, ESTARIA TUDO BEM DIZER QUE SE ATRASOU ENQUANTO ORGANIZAVA O GINÁSIO, MAS O INTERVALO ACABOU.

ISSO É ESTRANHO. O QUE FOI PERDIDO EM UM CAMINHO TÃO CURTO?

PARANDO PARA PENSAR, ALGO ESTAVA ESTRANHO DESDE QUE SAÍ DO GINÁSIO.
TENHO CERTEZA DE QUE ESTÁVA-MOS JUNTOS O TEMPO TODO.
COMO POSSO DIZER ISSO...
EU SINTO COMO SE AO MEU LADO ESTIVESSE OUTRA PESSOA E NÃO O SEOHA.
É POR QUE O CHEIRO DA CHUVA COBRE O CHEIRO BOM DELE?
MAS SUA EXPRESSÃO DE HÁ POUCO AINDA ME INCOMODA...

SURGE

VOCÊ NÃO PODE ENTRAR NO DEPÓSITO SOZINHA...

VOCÊ ME ASSUSTOU!!!!

NÃO OUVIU ISSO?

ERA UMA VEZ, UMA GAROTA...

EU TENHO QUE IR.

ENCARA

S-S-SERIA ME-ME-LHOR SE TI-TIVESSE PEGADO U-UMA M-MULHER.

ENCARA

ENCARA

F-FALA SÉRIO, I-ISSO NÃO I-IMPORTA.
ENCARA
P-PARECE QUE VO-VOCÊ TEM UMA P-PRESENÇA DIFERENTE.
ENCARA
HA-
PRESSIONA
T-TINHA ALGO E-ESTRANHO ANTES, E-ENTÃO NÃO PODIA V-VER D-DIREITO,
CLICK
CLICK
V-V-VOCÊ TEM M-MAIS DE U-UM DONO.
RECUA...
ISSO É UMA COISA B-BOA. SE É F-FÁCIL DE E-ENTRAR.

EU-EU-EU

RA

CHA

TUDO O QUE EU P-PRECISO É DE S-SEU CORPO.

EU TENHO QUE PENSAR EM ALGUMA COISA...

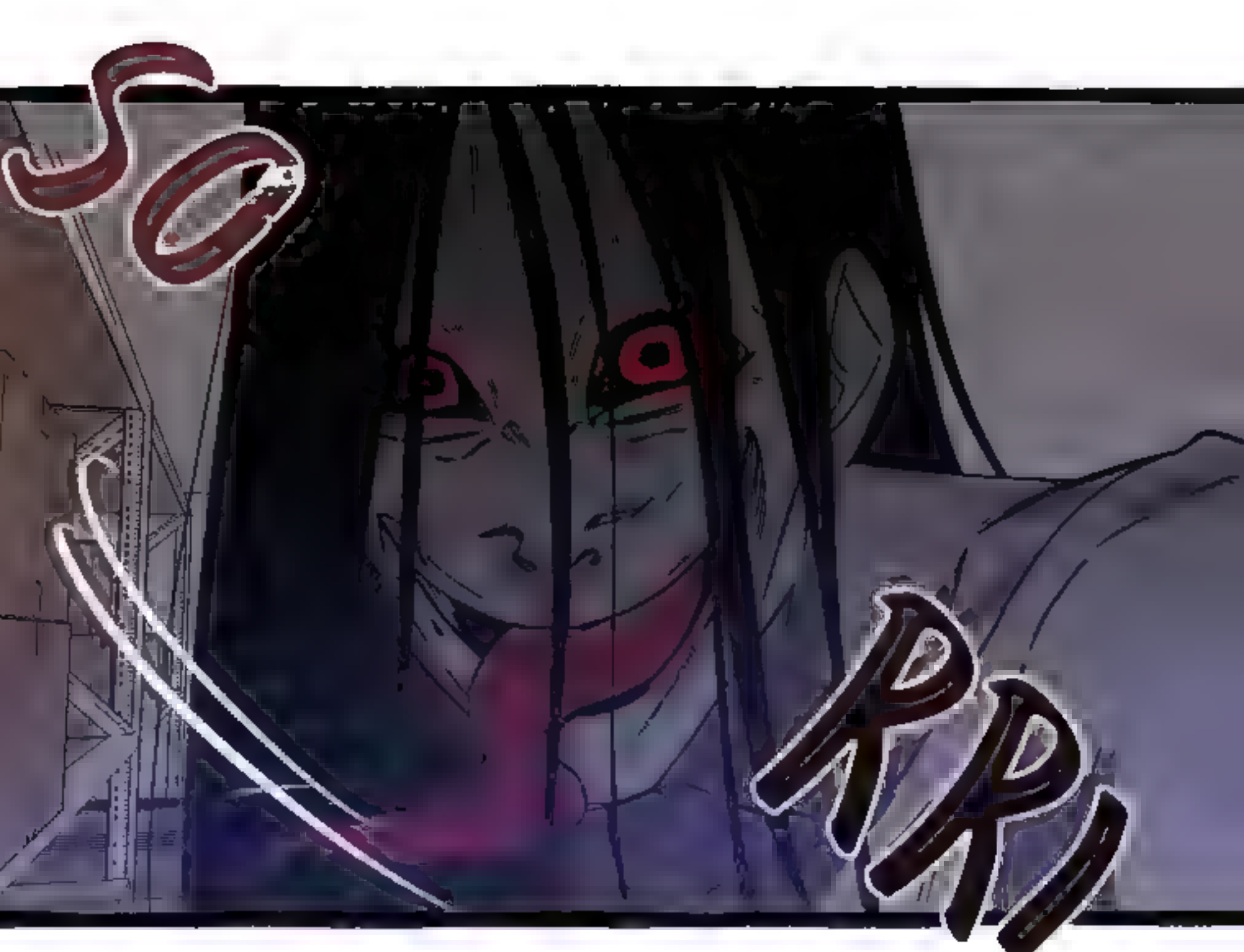
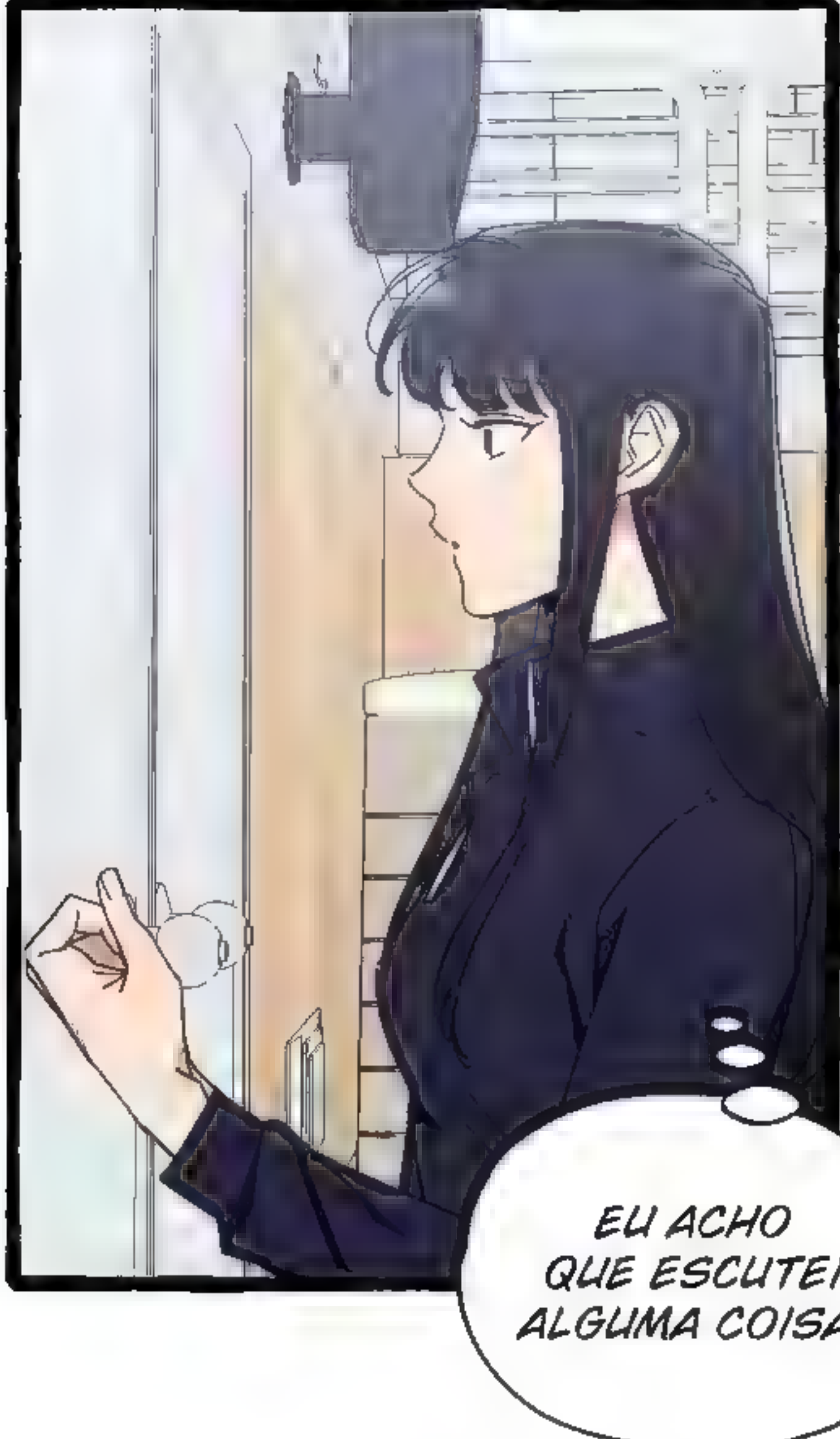
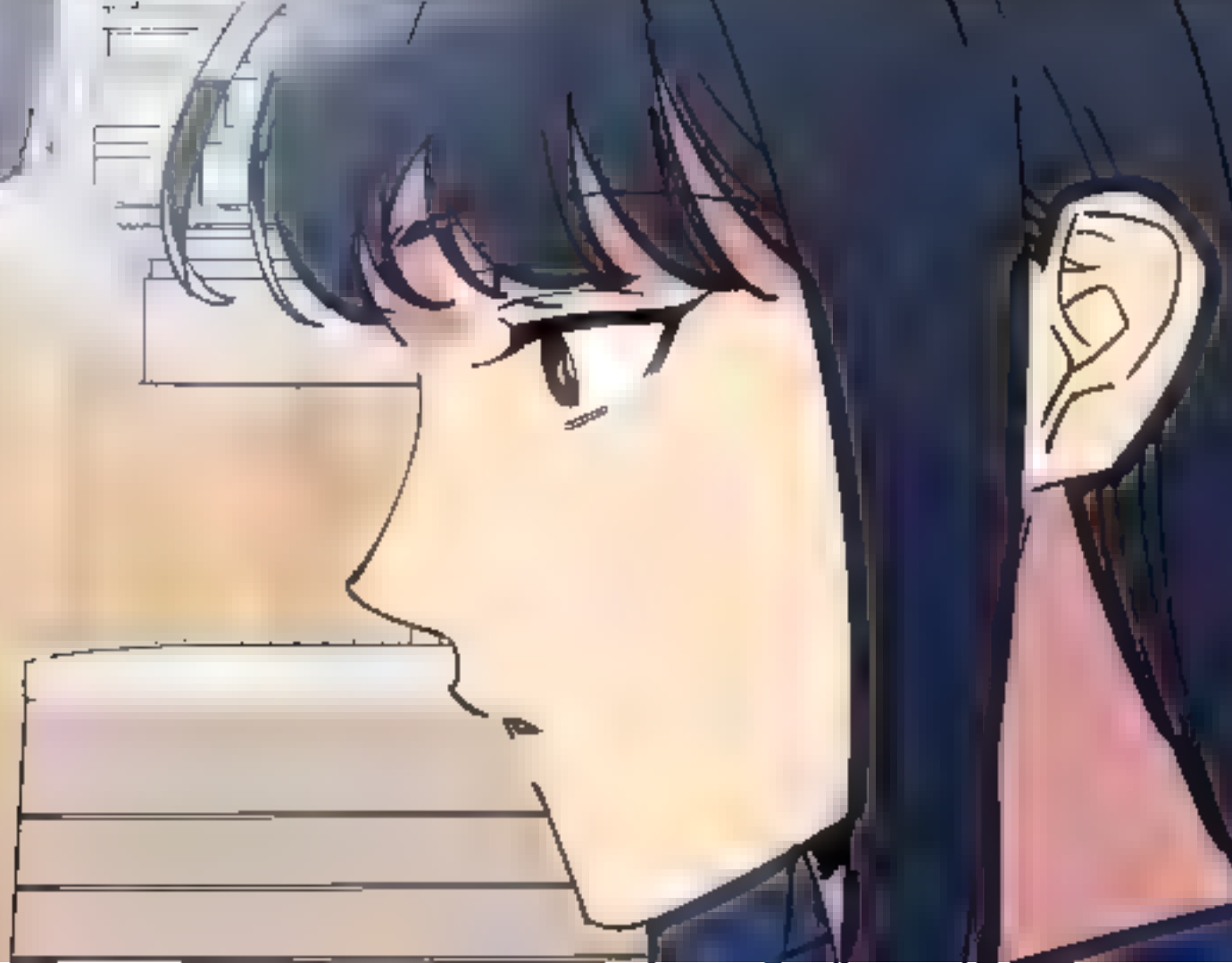
TOC TOC—

ABALA

SEOHA?
VOCÊ ESTÁ
AÍ?

!

SO
RRI

NÃO-
AHH-
BA
TE

AS C-COISAS ESTÃO I-INDO MUITO B-BEM.

NÃO...!
POR FAVOR, VOCÊ NÃO PODE...!

EU ACHO QUE ESCUTEI ALGUMA COISA.

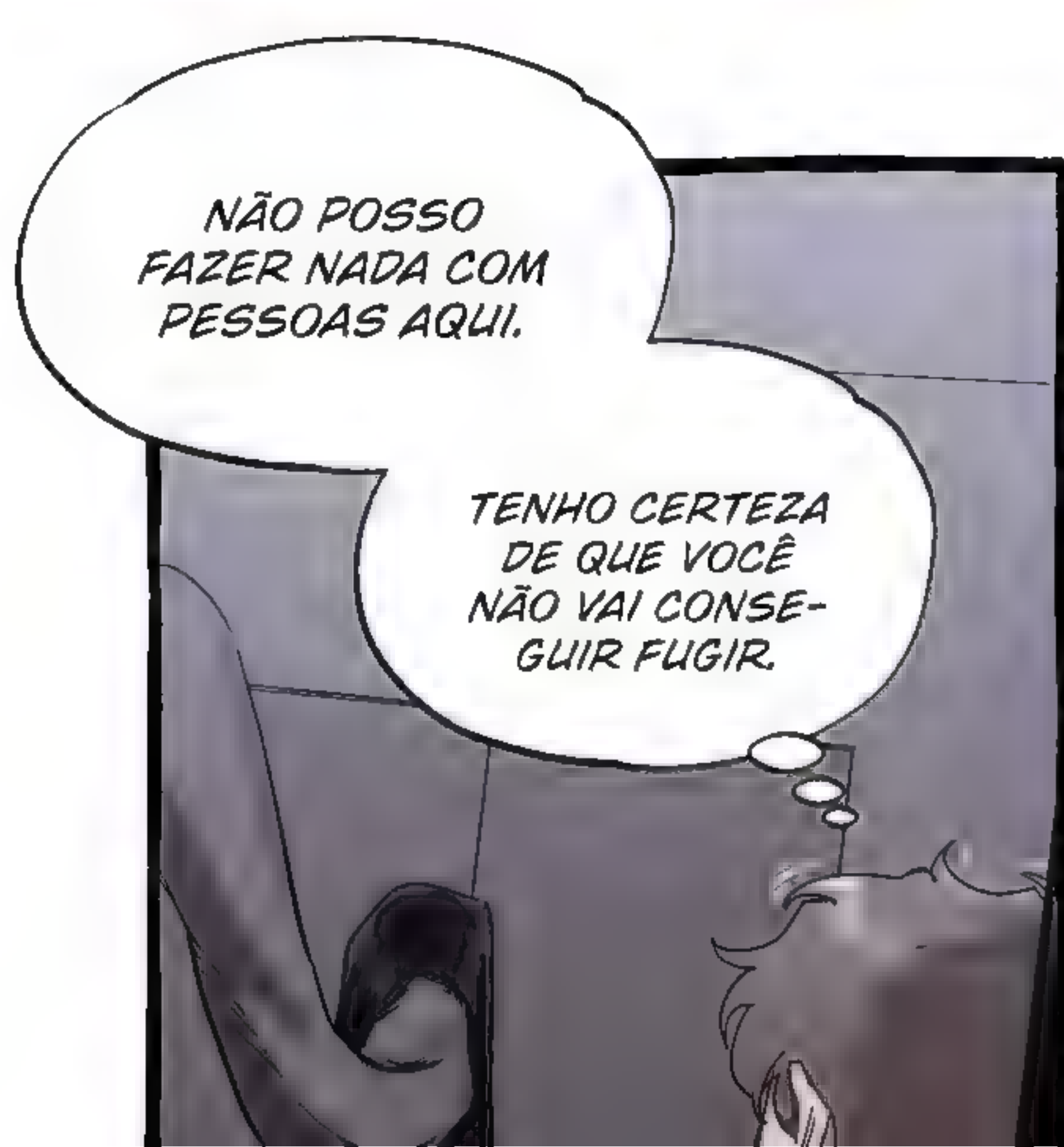
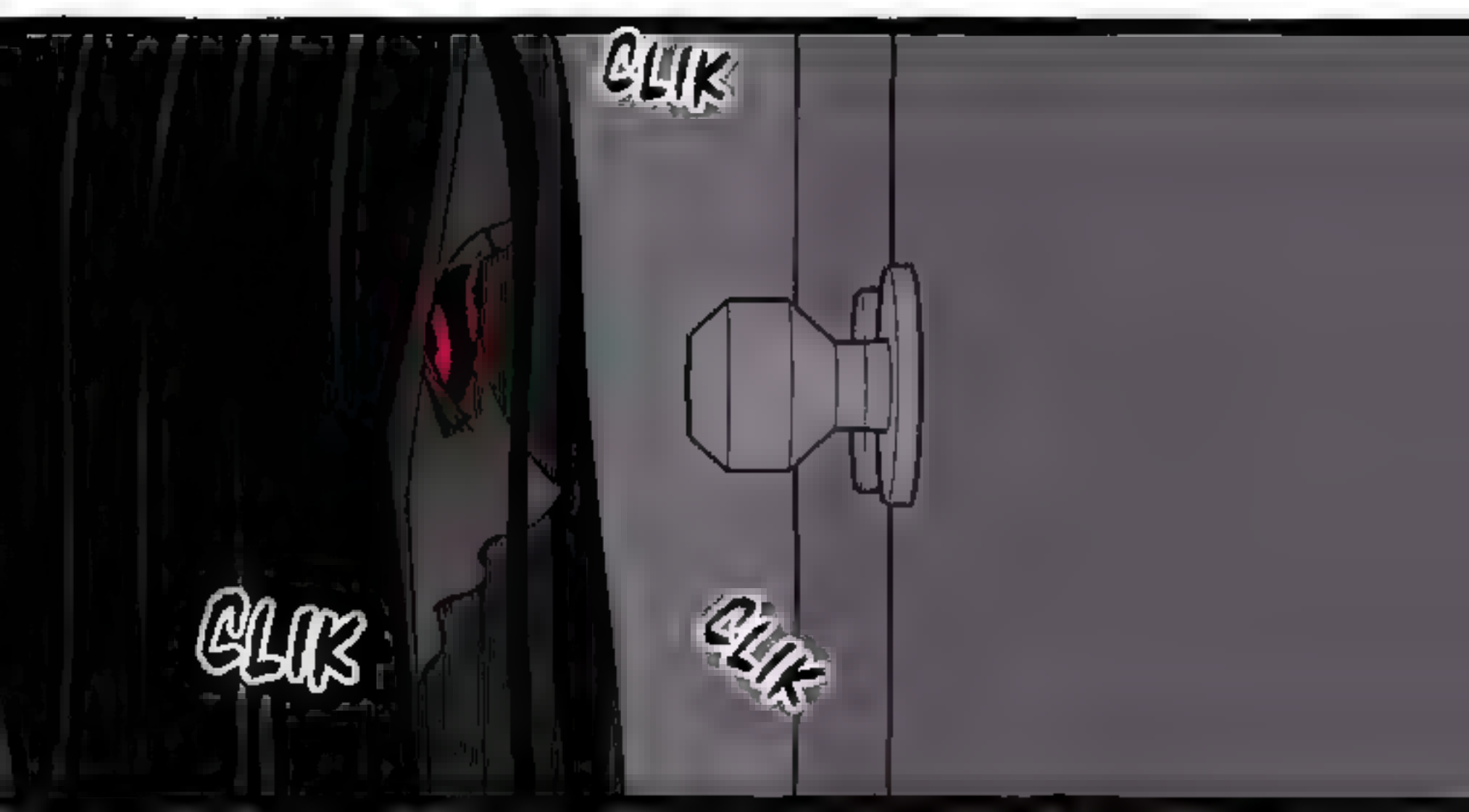
OS ÚNICOS LUGARES ESTRANHOS QUE CONHEÇO SÃO O DEPÓSITO E O GINÁSIO.

E TEM ALGUMA COISA ACONTE-CENDO DENTRO,
EU IMAGINO...
TENHO CERTEZA DE QUE O SEOHA ESTÁ ALI...
EU TENHO UM PRES-SENTIMENTO.
CLIK
CLIK

CLIK
CLIK
CLIK

CLIK
CLIK
CLIK

TREME
POR QUE VOCÊ AINDA ESTÁ AQUI?
TREME

NÃO POSSO FAZER NADA COM PESSOAS AQUI.
TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO VAI CONSE-GUIR FUGIR.

COM LICENÇA~
TEM ALGUÉM AÍ? SEOHA~

!
BRILHA

BRILHA
BRILHA

ALI...!

ESTOU COM MEDO DE ENTRAR SOZINHA...
PEGA

CLICK

RANGIDO

TREME

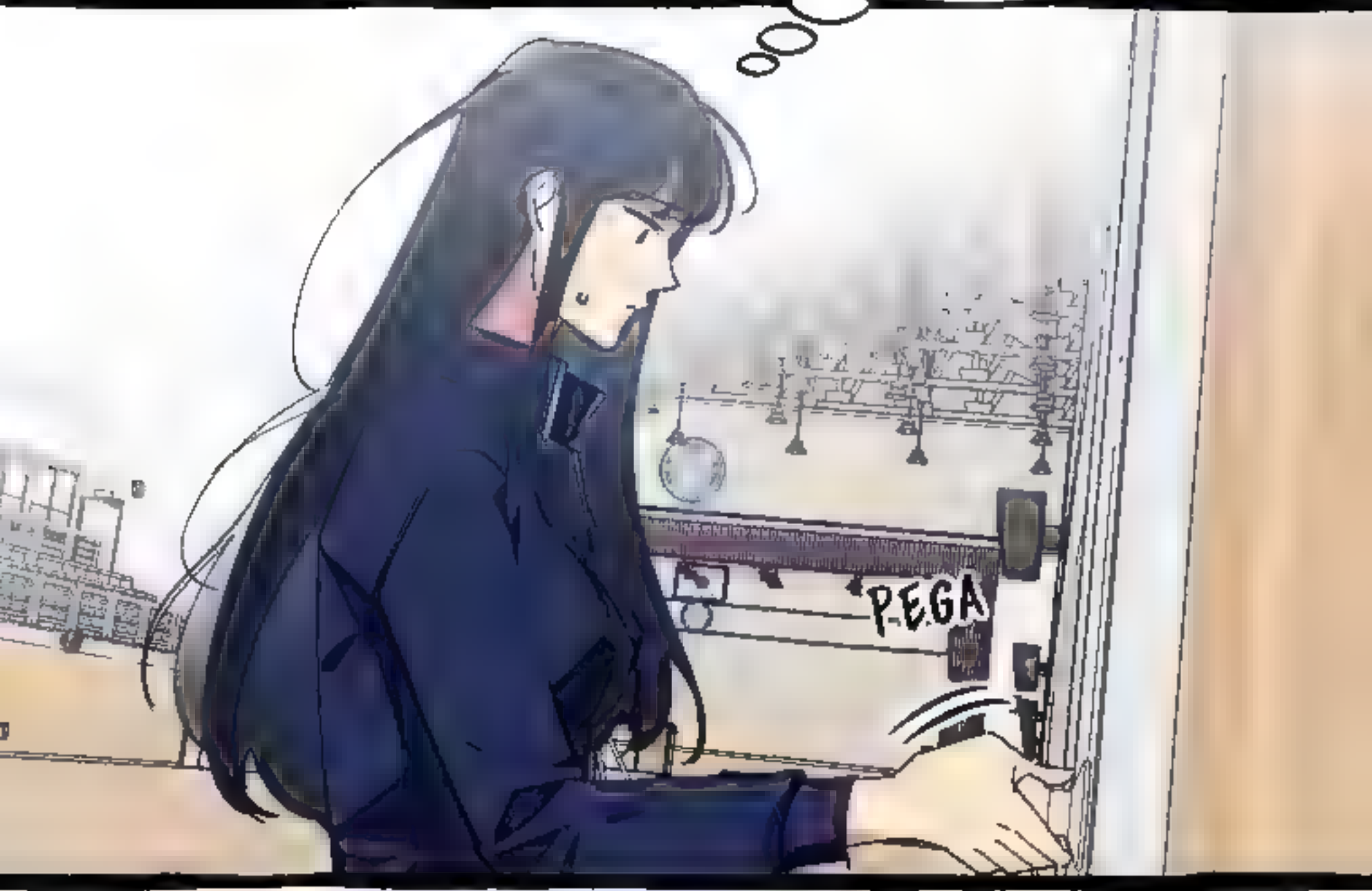
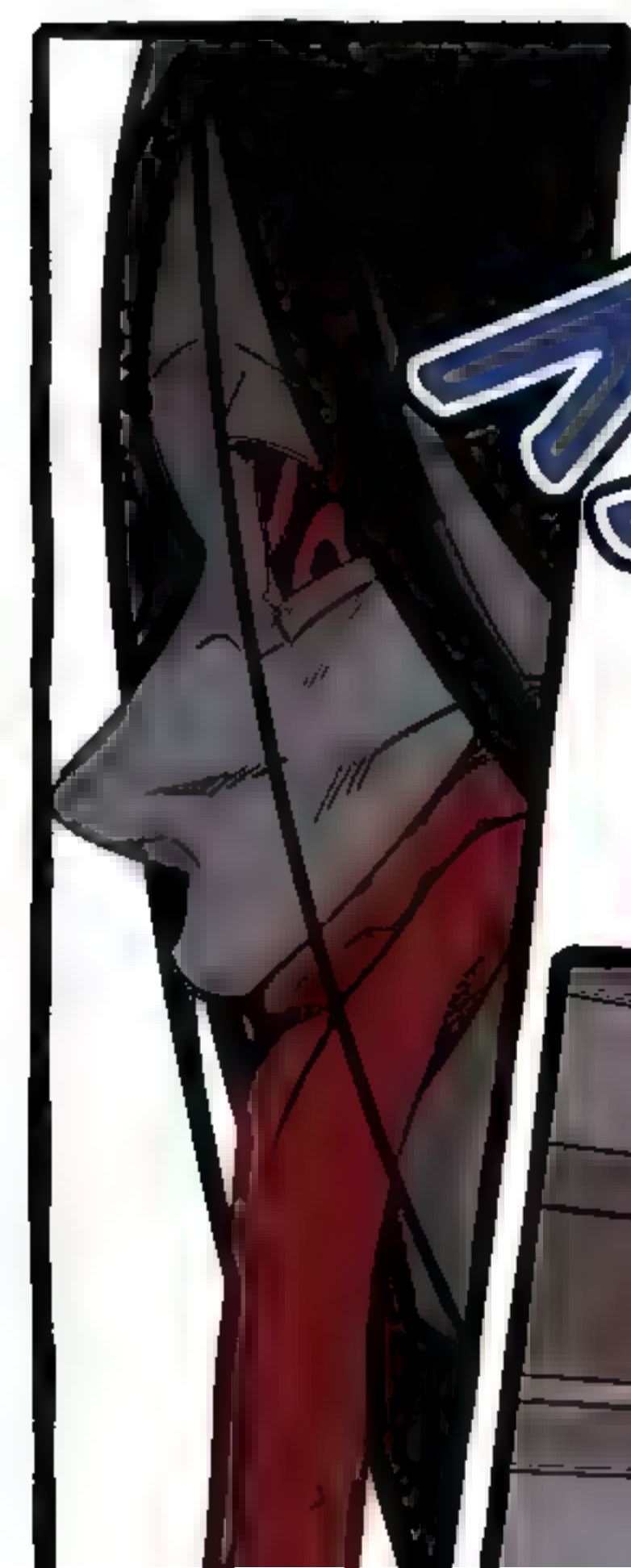
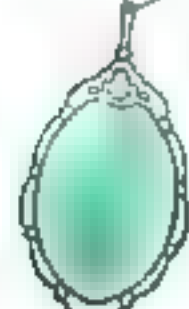
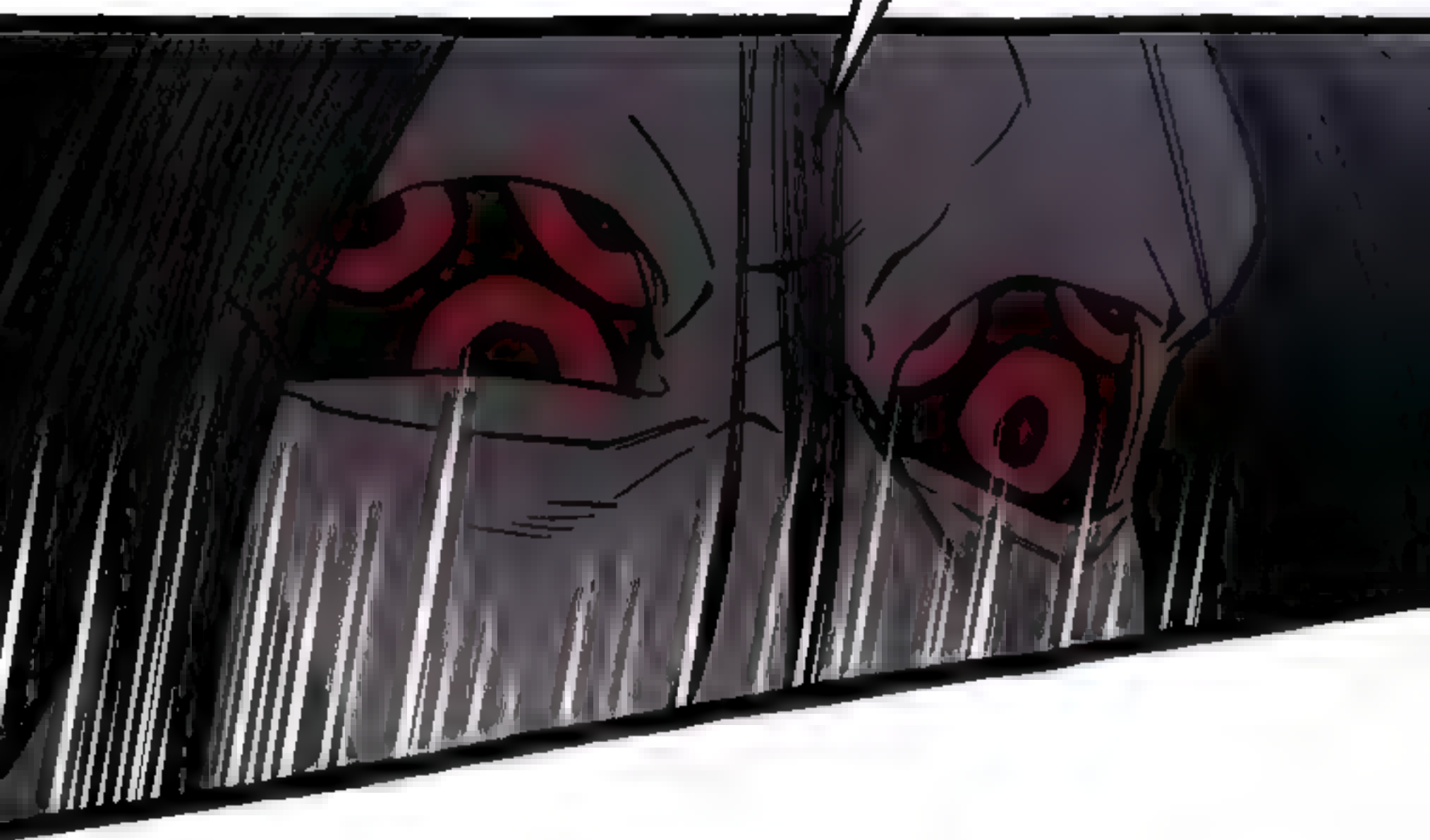
TREME

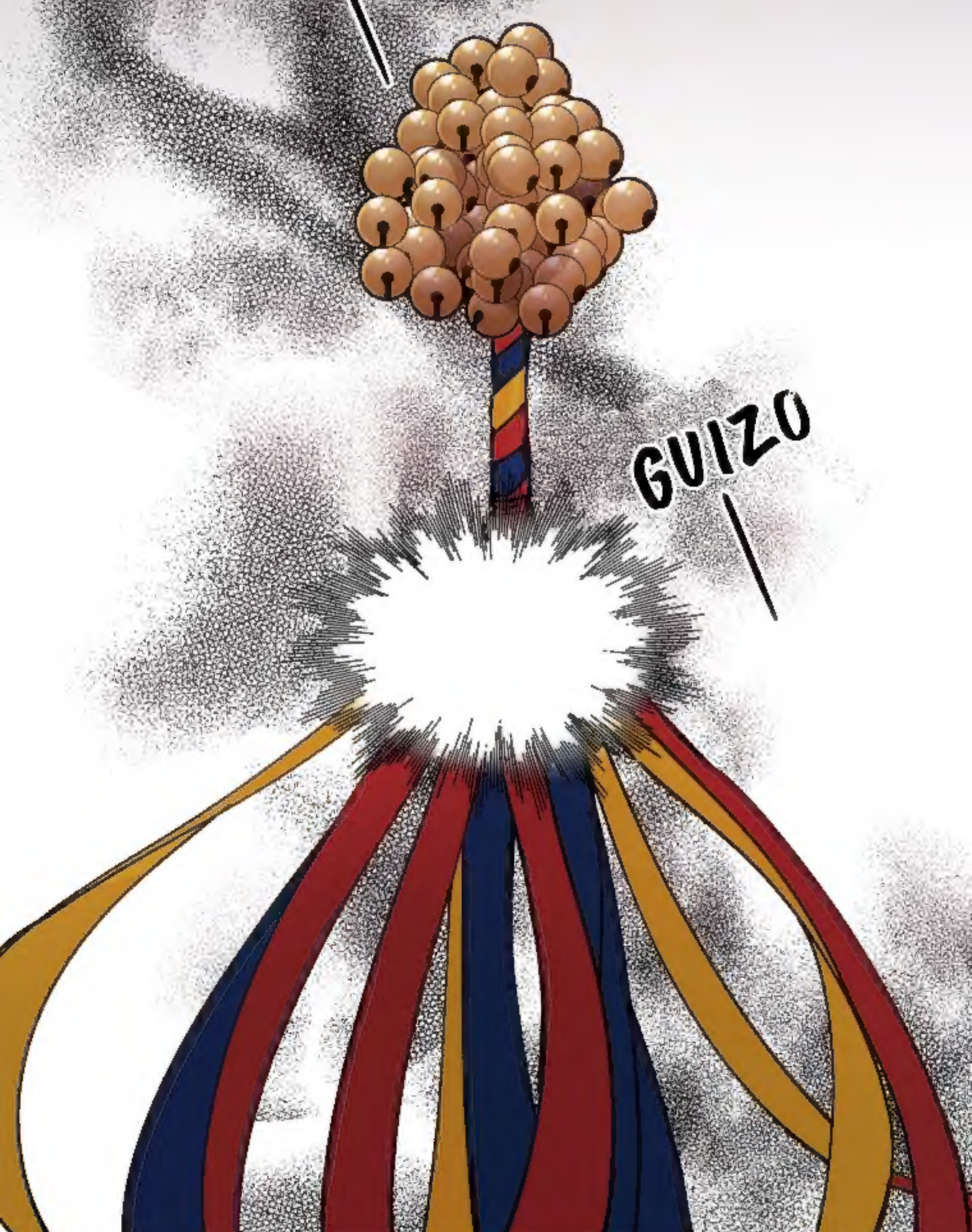
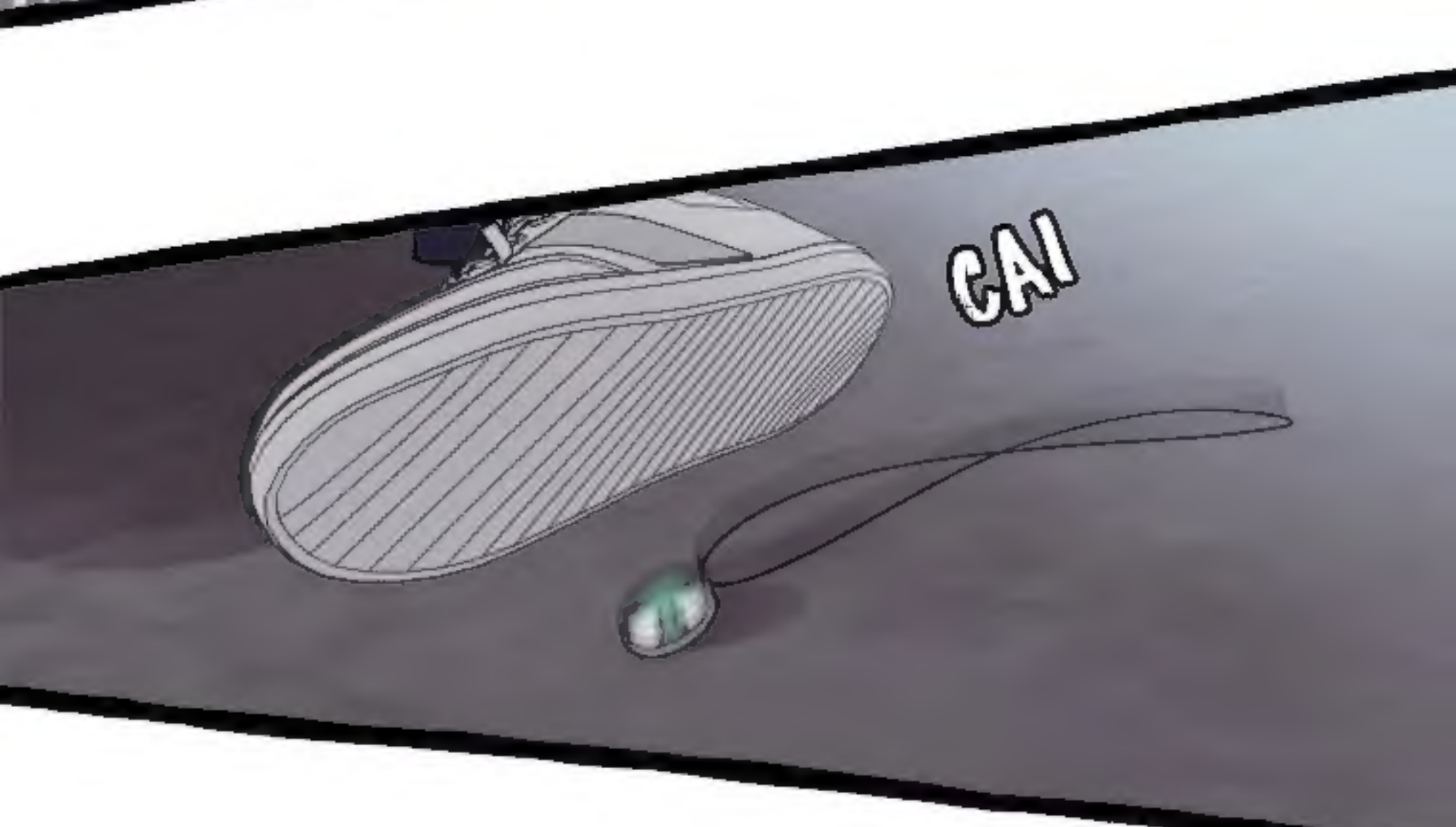
BATE

SWI

SH

CAI...

ABRE
?!
O QUÊ? PARA ONDE ELA FOI?!
SWOOSH
MAS QUE DIABOS VOCÊ FEZ?!
BATE!

GAAH-
EU NÃO POSSO,
SE CONTINUARMOS ISSO, VAMOS MACHUCAR JINHWA...!
POR FAVOR, ALGUÉM...!
GUIZO
GUIZO

?!
CHIADO
EMPURRA
O QUE
O QUE
O QUE DIABOS É ISSO...?!
BAQUE
desliza
CAI

AH, ESTÁ D-DIFERENTE DE A-ANTES -

AH-!

ESSA NÃO É UMA BOA IDEIA.

O QUE VOCÊ ACHA?

NÓS VAMOS BRINCAR.